

14843. Mac Craith (Mícheál): Lorg na hiasachta ar na dánta grá.

LT, 63. Baile Átha Cliath: An Clóchomhar, 1989. 251 pp.

Discusses the direct influence of English literature on Irish love poetry of the period 1550-1650. Study based on an analysis of the following eight poems: chap 2. *Mairg adeir olc ris na mnáibh* (Gearóid Iarla); chap. 3. *A mhacalla dheas* (Cearbhall Ó Dálaigh), *Dála an nóinín* (Pádraigín Haicéad), *A bhean lán de stuaim* (Geoffrey Keating), *Fir na Fódla ar ndul d'éag* (Riocard do Búrc); chap. 4. *Fuar dó féin an croidhe tinn*, *A fhir éadmhair 'gá mbí bean*; chap. 5. *Féach orm, a inghean Eóghain* (Ó Géaráin).

*Rev. by*

Breandán Ó CONAIRE, in StH 29 (1995), pp. 231-237.

*Classifications:*

- H 1: VERSE: HISTORY AND CRITICISM

*Indexes:*

First Lines of Verse:

- A bhean lán de stuaim
- A fhir éadmhair 'gá mbí bean
- A mhacalla dheas
- Dála an nóinín
- Féach orm, a inghean Eóghain
- Fir na Fódla ar ndul d'éag
- Fuar dó féin an croidhe tinn
- Mairg adeir olc ris na mnáibh

Author/Textual Sources:

- do Búrc, Riocard
- Gearóid Iarla *al.* Mac Gearailt, Gearóid
- Haicéad, Pádraigín
- Keating, Geoffrey *al.* Céitinn, Séathrún (c.1580–1644)
- Ó Dálaigh, Cearbhall
- Ó Géaráin